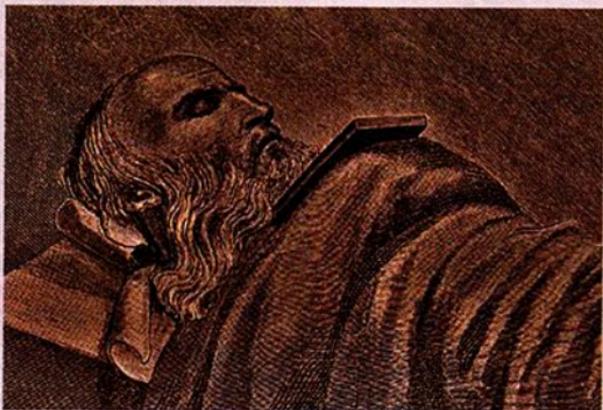


L'énigme de la semaine

Le tsar Alexandre I^{er} aurait-il simulé sa mort, en 1825, pour réapparaître, onze ans plus tard, comme ermite en Sibérie ?



"Fiodor Kouzmitch sur son lit de mort", 1864, gravure anonyme. Sa tombe, au couvent Saint-Alexis à Tomsk, est lieu de pèlerinage. Le futur Nicolas II s'y inclina, en 1891.

Henri Troyat, l'un de ses plus célèbres biographes, a joliment écrit : « *Il était dit qu'Alexandre I^{er}, le "sphinx du Nord", ne pouvait disparaître sans laisser derrière lui un sillage de mystère.* » C'est à Taganrog, au bord de la mer d'Azov, que le tsar vainqueur de Napoléon succomba, le 19 novembre (le 1^{er} décembre dans le calendrier grégorien) 1825, de retour d'une inspection en Crimée. Il allait avoir 48 ans. Les cérémonies funéraires à peine terminées, la rumeur se répandit que ce n'était pas Alexandre qui avait été inhumé dans la forteresse Pierre-et-Paul de Saint-Petersbourg, mais un simple soldat. Le tsar aurait simulé sa mort pour se "retirer du monde". Puis la rumeur cessa. Dix années passèrent.

À l'automne 1836, un vagabond d'une soixantaine d'années est arrêté à Krasnooufimsk, dans l'Oural. Ne possédant aucun papier, il dit s'appeler Fiodor Kouzmitch mais tout ignorer de ses origines. Déporté près de Tomsk, en Sibérie occidentale, vivant humblement, hébergé par des paysans, il enseigne aux enfants l'Écriture sainte,

l'orthographe, le calcul, l'histoire et la géographie. On le dit "starets", sage habité par l'Esprit saint. S'adonnant à la prière et à la méditation, il étonne par sa connaissance des langues étrangères et de la cour de Saint-Petersbourg. Tant et si bien que la rumeur de 1826 refait surface. Fiodor Kouzmitch ne serait-il pas, en réalité, le tsar Alexandre ? Profondément mystique, Alexandre avait déclaré, à plusieurs reprises, sa volonté d'abdiquer. Pourtant, Kouzmitch le niera avec force, jusqu'à sa mort, en 1864. Sa tombe deviendra un lieu de pèlerinage, unissant dans une même vénération le starets et le tsar "bêni de Dieu". Quant au tombeau d'Alexandre, ouvert en 1881 et en 1921, on le dira vide.

Ayant inspiré, notamment, Tolstoï, l'affaire passionna Staline, au même titre que la majorité des Russes – rouges ou blancs. Fiodor Kouzmitch a été déclaré saint de Sibérie en 1984. Le mystère reste entier. ● **Christian Brosio** *Le Secret du tsar*, documentaire de Marc Jeanson, le 10 décembre sur KTO, à 20 h 40 ; DVD à commander sur www.dcx.fr ou au 01.42.67.30.37, 20 €.

**Une suggestion pour une prochaine énigme ?
Écrivez-nous par courriel à histoire@valeursactuelles.com**